

## CURRICULUM VITAE

### DATI ANAGRAFICI

- Franco Borgogno, nato a Torino il [REDACTED] 1965; residente in [REDACTED]; [REDACTED]. Telefono [REDACTED], cellulare [REDACTED]. [REDACTED].

### CARATTERISTICHE PERSONALI

- Esperienza giornalistica maturata in quasi 30 anni di attività, sui diversi media e nelle diverse posizioni che compongono il mondo dell'informazione (web, tv, ufficio stampa, carta, radio; desk, coordinamento, cronista, inviato), su diverse specializzazioni tematiche (sport, politica, cultura, economia, viaggi/turismo/ambiente, cronaca), lavorando ai diversi livelli (locale, nazionale, internazionale)
- Da oltre 15 anni impegnato nel lavoro e nella ricerca sullo sviluppo dei nuovi media e delle nuove modalità di informazione/comunicazione, a partire dall'uso dei social network
- Appassionato di natura, fotografia, viaggi negli ultimi venti anni ho approfondito le mie conoscenze naturalistiche fino a trasformare anche questa passione in un 'lavoro' diventando accompagnatore naturalistico e ampliando alla fotografia naturalistica la mia attività professionale
- Entusiasmo, grande propensione al lavoro, al lavoro di squadra e all'organizzazione
- Ottima capacità di lavoro sotto pressione, in situazioni di emergenza e in tempi rapidi
- Ottima capacità di rapporto con i media di ogni genere e nel lavoro all'interno dei media di ogni genere
- Capacità di adattamento

### STUDI

- Diploma Maturità classica conseguito al Liceo Massimo D'Azeglio di Torino nel 1984
- Conoscenza buona della lingua inglese, buona comprensione dello spagnolo e sufficiente del francese

### SCHEMA RECENTE

Giornalista da oltre 30 anni con un'ampia esperienza multimediale (quotidiani cartacei, tv, web in testate locali, nazionali e internazionali, uffici stampa), scrittore, comunicatore ed educatore scientifico ambientale (con oltre 120 eventi pubblici e 10mila studenti incontrati negli ultimi tre anni), guida naturalistica/guida escursionistica ambientale Regione Piemonte, fotografo. Presidente di Ocean Literacy Italia, associazione di scienziati, docenti e professionisti dell'informazione, per la divulgazione e diffusione dell'OL in Italia.

**Vincitore del Premio AICA-oscar italiano della Comunicazione ambientale 2017. Vincitore premio giornalistico-letterario Carlo Marinkovic 2018 e del Science Book Award Seafuture 2018 per il libro 'Un mare di plastica' (pubblicato anche in Francia a giugno 2019).**

**Co-autore delle pubblicazioni scientifiche Mitigation strategies to reverse the rising trend of plastics in Polar Regions e Microplastics in seawater: sampling strategies, laboratory methodologies, and identification techniques applied to port environment.**

**Selezione finale all'International Ocean Film Festival 2017 con il documentario-corto '5 Gyres North West Passage Expedition' (<https://www.youtube.com/watch?v=TbgyPXsGRUQ>).**

Citato tra gli artisti (fotografia) influenti a livello globale per la sensibilizzazione sulla protezione del mare in **'The Universal Sea Guidebook'** (Berlino, marzo 2019).

Autore della *poster presentation* (**'Macroplastics massive observation over 81°N: HighNorth18 expedition record on july 2018 '**) alla conferenza scientifica internazionale **Arctic Frontiers** (Tromso, gennaio 2019)

Autore dell'installazione video **@433\_2050 al Festival della Scienza 2018 (Genova)**, parte del progetto artistico fotografico di divulgazione ambientale **'Arctic Grafts'**.

Relatore in **oltre 120** tra **workshop, programmi tv (Rai e Sky), seminari e convegni nazionali e internazionali** su **temi ambientali**.

**Tutor** per quello che riguarda il **giornalismo scientifico ambientale al Master di giornalismo 'Giorgio Bocca'** all'**Università di Torino**, dove in passato (dal 2010) mi sono occupato anche di **giornalismo on line, televisivo e ufficio stampa**.

Autore del [video sull'International Ocean Literacy Conference](#) per l'**Unesco**.

Autore per Repubblica (cartaceo, in prima pagina, e on line) del [reportage-ricerca sulle plastiche al Polo Nord](#).

Formatore per AIGAE (Associazione Italiana Guide Ambientali Escursionistiche) con valutazione 3.6/4 da parte degli allievi.

## **ESPERIENZE PROFESSIONALI COMPLETE**

- Redattore della dispensa tecnica di basket tratta dal clinic organizzato a Torino nel giugno 1985 dalla Converse-All Star con gli allenatori Bobby Cremins (Georgia Tech University) e Norman Sloan (Florida University).
- Dal 1987 collaborazione continua con i periodici a diffusione provinciale "Il giornale dei ciclisti", "Il giornale dei podisti", per quel che riguarda stesura degli articoli e impaginazione.
- Dal 1988 collaborazione con "Sportissimo", settimanale leader regionale nell'informazione sportiva, e con "Mille.Palchi", mensile che si occupava di teatro e arte di strada.
- Dal giugno 1988 inizia la collaborazione con Tuttosport, spaziando su qualsiasi disciplina sportiva nella zona di Torino e Provincia.
- Assunto come praticante a Tuttosport il primo gennaio 1992, inizialmente destinato a seguire calcio e sport vari, successivamente esclusivamente alla redazione sport vari. All'interno di questo settore del giornale ho poi seguito ciclismo (anche come inviato a manifestazioni quali Mondiali, prove di Coppa del Mondo, Giro d'Italia, Tour de France maschile e femminile), volley (World League e finali scudetto del campionato italiano), basket (Europei, Eurolega, finali scudetto del campionato italiano, partite Nba a Chicago e New York), nuoto (Europei, Coppa del Mondo, campionati italiani) e, più sporadicamente, atletica leggera, formula uno, motociclismo, sci e tennis.
- Giornalista professionista dal 2/2/1994.

- Collaborazione con la rivista "Idea" per quel che riguarda le rubriche musica e società.
- Nominato nel 1998, sempre a Tuttosport, vice-caposervizio con il compito di partecipare all'ideazione delle pagine nel settore sport vari. Dall'estate 1999 designato al ruolo di responsabile delle pagine regionali.
- **1995-2005:** Collaborazioni saltuarie su temi vari (attualità, cronaca, cultura e società, soprattutto) con riviste specializzate e quotidiani svizzeri, olandesi, spagnoli.
- Collaborazione quotidiana e continua, dalla primavera 2000, con il sito inglese [www.onefootball.com](http://www.onefootball.com), fornendo ogni giorno i notiziari e le presentazioni di nove squadre della serie A di calcio italiana in lingua inglese.
- Fondatore e coordinatore giornalistico di una delle prime esperienze quotidiano italiane su web: il sito [www.piemontebasket.com](http://www.piemontebasket.com) fondato nell'autunno 2000 insieme ad altre sei persone (tra giornalisti e tecnici informatici).
- Il 31 dicembre 2001 dimissioni da Tuttosport, con l'intenzione di aprirmi alla professione in altri ambiti e in altri ambienti.
- Coordinatore giornalistico dell'iniziativa della Cantelli Editore del supplemento regionale piemontese alla rivista Superbasket (il riferimento editoriale storico di tutto il basket italiano).
- Fondatore (luglio 2002, insieme ad altri 4 soci), amministratore delegato e direttore editoriale della società editrice Pressport srl, che editava una rivista provinciale sul calcio a 5 amatoriale (Torino a 5) e il sito internet [www.laserieb.it](http://www.laserieb.it)
- Coordinatore giornalistico sito internet [www.infobasket.it](http://www.infobasket.it) da 09/2003 a 06/2004
- Coordinatore rivista mensile CalcioGold (Cantelli Editore), con compito di supervisione nella concezione dei contenuti, dell'impaginazione e del rapporto con i collaboratori
- Responsabile Ufficio Stampa Federazione Italiana Pallacanestro, comitato Piemonte/Valle d'Aosta, dal luglio 2003
- Responsabile Ufficio Stampa qualificazioni Europei Under 20 di basket (Verbania, luglio-agosto 2003)
- Relatore su comunicazione, turismo e sport al seminario a favore dei dipendenti della Provincia di Treviso (febbraio 2004)
- Responsabile ufficio stampa e comunicazione campagna elettorale Parlamento europeo della professoressa Mercedes Bresso (eletta, circoscrizione Nord-Ovest)
- Responsabile ufficio stampa deputata europea on. Mercedes Bresso
- Responsabile ufficio stampa Campionati Europei Under 16 femminili di basket (Piemonte, 30 luglio-8 agosto)
- Redazione testi "Libro delle regole" per la Cantelli Editore
- Coordinatore giornalistico La Piazza Torino, mensile free press generalista distribuito (220mila copie) da Poste Italiane (ottobre 2004-gennaio 2005)
- Portavoce on. Mercedes Bresso nella campagna elettorale per le regionali 2005 (eletta Presidente della Regione Piemonte)
- Portavoce presidente Regione Piemonte, Mercedes Bresso (5/2005-4/2010): rapporti con

direttori e media di tutto il mondo grazie anche alle Olimpiadi invernali di Torino 2006 e alle varie grandi manifestazioni svoltesi a Torino nel periodo (Salone del Libro nelle sue varie edizioni, Terra Madre-Salone del Gusto ecc...)

- Collaborazione free lance (su tematiche economia e innovazione) con testate straniere (Markt und Mittelstand, Izvestia...) (6/2010-12/2010)
- **2012-2103**: co-realizzatore del corso on line di giornalismo della scuola Holden
- **03/2013-06/2014**: ideatore, fondatore, autore del sito [www.losgurz.it](http://www.losgurz.it), magazine on line dedicato a dati, innovazione, natura/viaggi, notizie normali lette in maniera anormale
- **09/2011-09/2014**: responsabile della redazione per il Piemonte di Videograppo-Torinow, tv regionali del gruppo Mediapason (leader italiano tv locali) con un eccellente (rispettivamente) +35% e +125% di auditel nel primo anno alla guida delle emittenti
- **01/2011-30 novembre 2017**: fondatore e coordinatore di [www.quotidianopiemontese.it](http://www.quotidianopiemontese.it) principale testata regionale on-line (totalmente indipendente) con oltre 20mila utenti/giorno e oltre un milione di pagine viste/mese
- **Luglio 2015-OGGI**: guida naturalistica
- **2015-2019**: Consigliere di amministrazione del Centro di studi sul giornalismo Gino Pestelli
- **2015-2019**: ideatore, creatore e autore del blog/magazine di viaggi e turismo naturalistico [www.thewildandthecity.com](http://www.thewildandthecity.com)
- **2018-2019**: Membro del Collegio dei probiviri Associazione Stampa Subalpina
- **MAGGIO 2016-ESTATE 2017**: collaboratore con lo staff internazionale che si occupa della ricerca storico-scientifica sul passaggio di Annibale e delle sue truppe dal colle delle Traversette/Monviso (in programmazione: produzione di documentario e reportage)
- **AGOSTO 2016**: componente spedizione del 5 Gyres Institute per il campionamento di plastiche, microplastiche e nanoplastiche nel Passaggio a Nord Ovest-mar Glaciale Artico
- **DICEMBRE 2016-OGGI**: 'ambasciatore' italiano dell'Istituto 5Gyres di Santa Monica (Usa, California), che si occupa di ricerca sulla presenza dei rifiuti di plastica nelle acque (dolci e salate) di tutto il mondo
- **MARZO 2017**: autore e realizzatore documentario 'corto' 5 Gyres North West Passage Expedition, selezionato tra i finalisti all'International Ocean Film Festival di San Francisco
- **GIUGNO 2017**: autore del libro 'UN MARE DI PLASTICA' (Nutrimenti, estate 2017)
- **SETTEMBRE 2016 APRILE 2017**: Ufficio stampa quinta edizione Biennale Democrazia 2017
- **SETTEMBRE 2017-OGGI**: ufficio stampa Dong Film Fest
- <http://www.futurelearn.com/certificates/74yfgxk>
- **31 MARZO 2017**: relatore e coordinatore incontro 'Un mare di plastica' a Biennale Democrazia 2017
- **9 NOVEMBRE 2017**: relatore sul 'Marine Littering' a EcoMondo (Rimini)
- **11 NOVEMBRE 2017**: vincitore Premio AICA-Oscar della comunicazione ambientale (sezione Comunicare il cambiamento climatico)

- **30 NOVEMBRE 2017:** relatore al convegno 'Lo sport ecosostenibile, un protocollo a difesa dell'ambiente' a Cremona
- **4-5 DICEMBRE 2017:** relatore all'International Ocean Literacy Conference di Venezia
- **25-28 GENNAIO 2018:** relatore alla Clean World Conference 2018 (Tallin, Estonia)
- **2018:** autore del progetto didattico '**Please to meet you, I'm the Ocean. Building Science and Scientific communication with Blue News and Journal Projects**' selezionato per la presentazione all'assemblea generale dell'European Geosciences Union (Vienna) <https://meetingorganizer.copernicus.org/EGU2018/posters/27274>
- **MARZO 2018:** assunto all'European Research Institute (comunicazione, ricerca e divulgazione scientifica)
- **APRILE 2018:** vincitore premio Carlo Marincovich e selezionato nella terzina finale del Premio Costa Smeralda per il libro 'Un mare di plastica'
- **MAGGIO 2018:** eletto presidente di Ocean Literacy Italia
- **ESTATE 2018:** partecipazione alla spedizione High North 18 (Artico), con compito di svolgere reportage e campionamento di plastiche/microplastiche in un'area mai campionata in passato: durante la spedizione ho documentato – per la prima volta in assoluto – la presenza di macroplastiche in Artico
- **2017-2018:** vincitore Premio AICA-Oscar italiano comunicazione ambientale 2017, Premio Carlo Marincovich, Science Book Award Seafuture
- **DA AUTUNNO 2017-OGGI:** socio di European Research Institute con ruolo nell'elaborazione di progetti di divulgazione, educazione ambientale, ricerca e citizen science nel campo alpino e marino – con particolare attenzione all'interazione tra esseri umani e ambiente – e focus sull'inquinamento da plastica
- **MARZO 2018-OGGI:** responsabile di progetto per European Research Institute nel progetto Interreg Ita-Fra Marittimi 'Splash!', nel quale sono svolto attività di ricerca (campionamento microplastiche) e di divulgazione con oltre 2000 studenti in 95 classi dalle elementari alle superiori
- **OTTOBRE 2018:** Autore dell'installazione video @433\_2050 al Festival della Scienza 2018 (Genova), parte del progetto artistico fotografico di divulgazione ambientale 'Arctic Grafts'
- **2017-2018:** Premio AICA-oscar italiano della Comunicazione ambientale 2017; Premio giornalistico-letterario Carlo Marinkovic 2018; Science Book Award Seafuture 2018
- **10 GENNAIO-15 FEBBRAIO:** Mostra fotografica 'Innesti artici: la lunga corsa delle plastiche verso il Polo Nord'
- **MARZO 2019:** guest 'The Universal Sea Guidebook'
- **LUGLIO 2020:** evento di formazione per insegnanti 'Ocean Literacy: il ruolo del mare nella nostra vita', (Sestri Levante)
- **MAGGIO-SETTEMBRE 2019:** progetto 'Un Po di plastica' e 'Una montagna di plastica' (prime attività di monitoraggio microplastiche nel fiume Po e nei nevai sulle Alpi)

Occidentali)

- **DICEMBRE 2019:** Workshop “Ocean Literacy in the context of the UN Decade of Ocean Science for Sustainable Development”
- **2010-2012/OGGI:** insegnante e tutor (materie: giornalismo scientifico ambientale, giornalismo on line e uso dei social media, uffici stampa, tv) al Master di Giornalismo dell'Università di Torino/Ordine dei giornalisti
- **GENNAIO 2020:** relatore Unesco Master Class 'Comunicazione scientifica sui temi del mare'
- **GENNAIO 2020:** eletto Presidente di Ocean Literacy Italia
- **FEBBRAIO 2020:** co-autore pubblicazione scientifica [Microplastics in seawater: sampling strategies, laboratory methodologies, and identification techniques applied to port environment](#)
- **MARZO 2020:** co-autore pubblicazione scientifica [Mitigation strategies to reverse the rising trend of plastics in Polar Regions](#)

#### **ALTRE ESPERIENZE**

- Volontario in Irpinia nel gennaio 1981 (destinazione finale Palomonte, provincia di Avellino) in seguito al terremoto che devastò quelle zone nel novembre 1980.
- Attività agonistica a livello nazionale nel nuoto e successivamente nel basket. Allenatore di basket dal 1981, prima nel settore giovanile dell'Auxilium Agnelli (la società che portò la serie A a Torino, l'unica in Piemonte – finora - ad avere mai vinto un titolo italiano nel basket maschile) quindi anche con la prima squadra (dal 1986) e coordinatore dell'attività tecnica in tutta la società. Scelto, in qualità di allenatore, per rappresentare il Piemonte nel supercorso organizzato dalla Federazione Italiana Pallacanestro (stage di I, II e III grado) per i tecnici specializzati in settori giovanili. Invitato a corsi specialistici alla Scuola dello Sport del Coni.
- Servizio civile presso la sede di Torino delle Polisportive Giovanili Salesiane ('86-'87: organizzazione attività e insegnamento nei corsi sportivi per bambini con compiti di sostegno ai soggetti diversamente abili).
- Abilitazione a lavorare come insegnante di appoggio per ragazzi portatori di handicap all'interno dei corsi di avviamento allo sport per i bambini delle scuole elementari organizzati a Torino dal Comune negli anni '80 (Sportinsieme).
- Ex sindaco e poi socio della Cooperativa Editrice Juvenilia.
- Corsi di recitazione negli anni 1994 e 1995 alla scuola di recitazione Dravelli (diretta da Michele Di Mauro) mettendo in scena - tra le altre cose - La Cantatrice Calva di Ionesco e l'Enrico IV di Shakespeare.
- Tornato all'attività di allenatore di basket dall'estate 1999, chiamato per partecipare allo sviluppo di un grande progetto a Moncalieri (oggi PMS, serie A dilettanti) in qualità di tecnico (con il compito di coordinare anche la crescita del gruppo di allenatori espressi dalla società) e responsabile della comunicazione (compresa la creazione e l'aggiornamento del sito internet della società: [www.pall-moncalieri.com](http://www.pall-moncalieri.com) poi [www.pallacanestromoncalieri.com](http://www.pallacanestromoncalieri.com)).

- Tra gli organizzatori (con il compito di curare tutto il settore comunicazione) delle Finali Nazionali BAM-Ragazzi maschile e femminile di basket, svoltesi a Torino e Moncalieri nel luglio 2001: evento unico nella storia dello sport giovanile piemontese.
- Nell'estate 2002 ingaggiato dalla Cestistica Pinerolo '87, con il compito di allenatore della prima squadra (serie C2) della squadra Allievi (nati nel 1988) e di coordinatore del settore giovanile.
- Nell'estate 2003 ingaggiato come responsabile tecnico del settore giovanile dalla Reale Società Ginnastica Torino (impegno diretto con la squadra BAM 1990 e Cadetti 1989).
- Responsabile ufficio stampa Reale Società Ginnastica Torino (ginnastica artistica, basket, arti marziali...), una delle più antiche società sportive europee (1844), dal settembre 2004
- Paesi visitati (lavoro e svago): Portogallo, Spagna, Francia, Gran Bretagna, Irlanda, Olanda, Belgio, Germania, Danimarca, Austria, Finlandia, Repubblica Ceca, Slovenia, Grecia, Tunisia, Canada, Stati Uniti, Costa Rica, Tanzania, Uganda, Sri Lanka, Australia, Argentina, Brasile, Uruguay, Russia, Svezia.

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali come previsto dalla legge 675/96.*